

KILIÇ 1200
TEKİR 700
KALKAN 600

LÜFER 275
(Tanesi)
İSTAVRIT 100
HAMSI 80

KARNEMDE
4 KIRIĞIM VARDI...
BABAM, KAFAMLA
KOLUMU KIRDI...
6 KIRIĞIM OLDU...

SAYI:6
4 ŞUBAT 1981
10 LİRA

Çarşaf

Türkiye, balık ülkesidir...
Et yeme balık ye...

PALUK ADAM FİLAN
ANLAMAM HA...
TENUZDAN BABAM ÇIKSA
YERUM DA!..

Almanya: 2 DM
İsviçre: 2 FS
Hollanda: 2 FL
Belçika: 2 FB
İngiltere: 50 p





Bir indir, iki bindir... Satışlarımız indirimlidir...

PEKİ, ama bu "İndirimli satış" dalgası nedir?

Hemen söyleyelim: Satışların durması nedeniyle yolsuz kalan ve bağlı oldukları Ticaret Odaları'na başvurarak, onların da onayını alan tüccarların bir dümenidir.

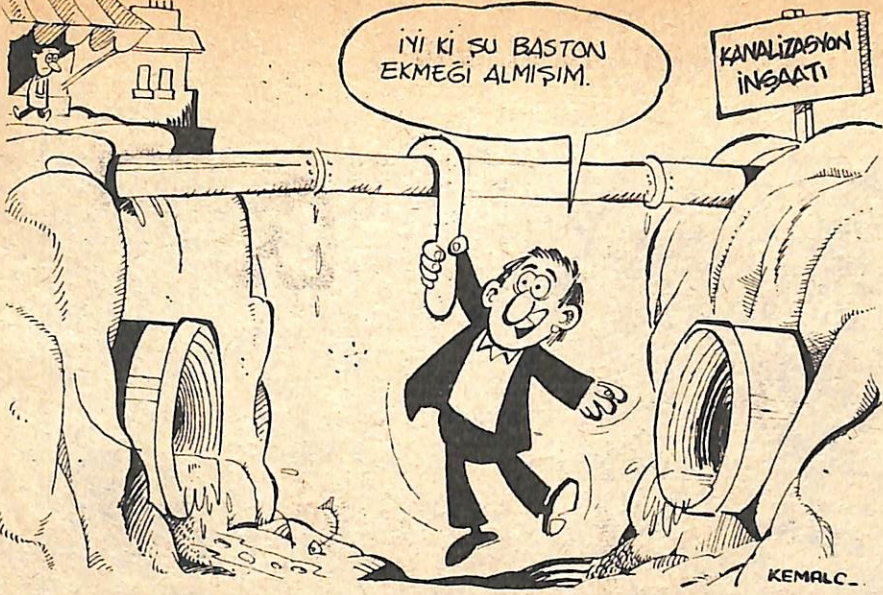
Bu satışlarda kesinlikle pazarlık yapılmaz. Malın defolu olup olmadığına bakılmaz.

Örneğin siz... Avuç dolusu para saydınız, satıcının elinize tutuşturduğu paketi aldınız. Eve geldiniz ki, ne göresiniz? Şaşkınlıktan donup, kaldınız! Eşinize seçtiğiniz eteklik, 8 yaşındaki kızınıza bile dar... 5 yaşındaki oğlunuza aldığınız pabuç, aşağı yukarı bir deniz motoru kadar var. Ne sinirlenir ne dövünür... "İndirimli satışlardan, aldım arkadaş" diyerek, gelene-geçene övünür.



Müzayedecilik ince iştir...





BESLENME dengesizliği-mizin ekmeğin çeşitlerinin azlığından doğduğunu ortaya çıkaran ilgililer, sorunun üstünde önemle durmuşlar ve adına "Baston ekmeği" denilen yeni bir tipte ekmeği piyasaya sunmuşlardır.

Yeni ekmeğe halkın bütün sıkıntılardan kurtulacağını belirten Fırıncılar Derneği Başkanı Sadullah Somun, şunları söylemiştir:

"Baston ekmeğin satışa çıkmasıyla yürümekte güçlük çekenler, artık kimseye muhtaç olmayacaklar, daha kaliteli ekmeğe özlem duyanlar, bastonun tadına doymayacaklardır. Amacımız, vatandaşın ihtiyaçlarına bakmak ve birkaç işi birden görecektir."

Baston ekmeğimiz eksikti...



Doğum kontrol hapları sakıncalı bulundu...



Kral Dairesi'nde, lahmacunlu viski partisi

Hikmet Feridun ES

KRAL dairesine 10 şişe viski, 30 kâse cacık! Bol sarmısaklı... Cacıklar, viskilerle birlikte gelsin... Meze olacak viskiye! İki tahta kutu, ucu sarı emzikli Havana purosul! Kral Dairesi'ne! Arka sokaktaki fırından 35 lahmacun! Gece lahmacunu... Sıcak sıcak... Peçete ile bohçalayıp, Kral Dairesi'ne! 35 de peynirli pide! Fırından yeni çıkmış olacak... Kral Dairesi'ne! Mercedes'lerden birini Çemberlitaş tursucusuna koşturun... Bir kavanoz hiyar tursusu... Küçük, dikenli hiyarlardan... "Görnişin!!!" deyin, o anlar! Kral Dairesi'ne!

Kral Dairesi'ndeki bu kral, hangi kral? Hangi haşmetmeap? Kral Faruk'ın davranışlarına benziyor, ama, olamaz! İngiliz kralı mı? İsveç kralı mı? Yedinci Şarî? Ondördüncü Lui? Yoksa hanendeler kralı Ondördüncü Kaymak mı? Kaymak XIV... Otelin bütün asansörleri telaş içinde, fıfır inip çıkmakta... Eski zaman filmle- rindeki insanlar gibi, garsonlar yıldırım hızıyla koşuş- maktâ, çarpışıp tolaşmakta! Eeeeee... Boru mu? Lüks otelde, bu gece "Cacıklı viski partisi" mi desem, "Gor- don cinli lahmacun partisi" mi desem, "Kral Dairesi'n- de Oturak Alemi" mi desem, işte öyle bir pek önemli parti verilmekte... 18. kattan süzülen nâgmelerle Tak- sim Meydanı iniliyor:

"Ben esmeri, fındık ileeee...
Ben esmeri, fıstık ileeee...
Ben esmeri, viski ileeee...
Ben esmeri cacık ile beslerim!"

Otelin alt katlarındaki müşterilerin şikayeti üzerine, Kral Dairesi'nde başlayan oturak alemi, karakolda bitir- yor. Haliç'te şafak sökerken, karakolda namli-şanlı iş ve ticaret adamları, namli şanlı petrolcüler (yerli)... Namli şanlı hanendeler... Sarmısak kokulu, fraklı er- keklerle, tüylü, dekolte tuvaletli, pırlanta ışıltılı, Türki- ye güzelleri. Hepsî Arpej kokulu... Sarmısak ve Arpej... Bir arada... Beyoğlu'nda bir "Sedom-Gamora!"

Kaçça çıkar böyle bir âlem? Ne bilsin, bizler gibi dargelirli, kadrolu ve bazen 50 yıl çalıştıktan sonra mütevazî maaşından, devlete sene- de yarım milyon vergi sayanlar? Ama bildiğimiz bir şey var: Zengin turist için yaptığımız şu otellerin kral dai- relerinde yerli hovardalarımız gibi, 100 yabancı müşte- ri bulsak, köşeyi döneriz!

Bir şey daha... Hanende saltanatı... Vaktile "Kanlı- ca Bülbülü" diye anılan çok ünlü bir hanende vardı. Boğaz'da bir lokantada, akşamları, bir tabak fasulya piyazı, bir dilim beyaz peynir, 2 kadeh rakı ve bir gümüş mecidiyeye çalışırdı. Son zamanlarda gazimocu: - Ben eşeği sahneye çıkartıp anırsam, daha çok müsterî bulurum! diyerek gündeliğini 2 çeyreğe, yani 10 liraya indirmişti... Oysa geçenlerde, bir hanendeyi soy- dular... Yavrucak şöyle yakınıyordu: -"Terbiyesizler... Hem paramı, hem mücevherlerimi aldılar... Hem ötemi berimi sıktılar..."

Vay ahlaksızlar!... Neden sıkışılar acaba, çocuğun veya kızın ötesini berisini? Belki de sıkacakları yerler- den para fıskıracak sanmışlardır! Çünkü bu hanende- nin gecelik fiyatı: Tam yarım milyon! Açılış Kral Dairesi... Haşmetmeap hanende geliyor!

Her hastalığın ilacı vardır...



Banka faizleri %50 oldu...



Süper sistem...



Türk bankacılığında "Bum" diye patlama...

Parayı veren düdüğü çalar...



Spor iş yerlerine de giriyor

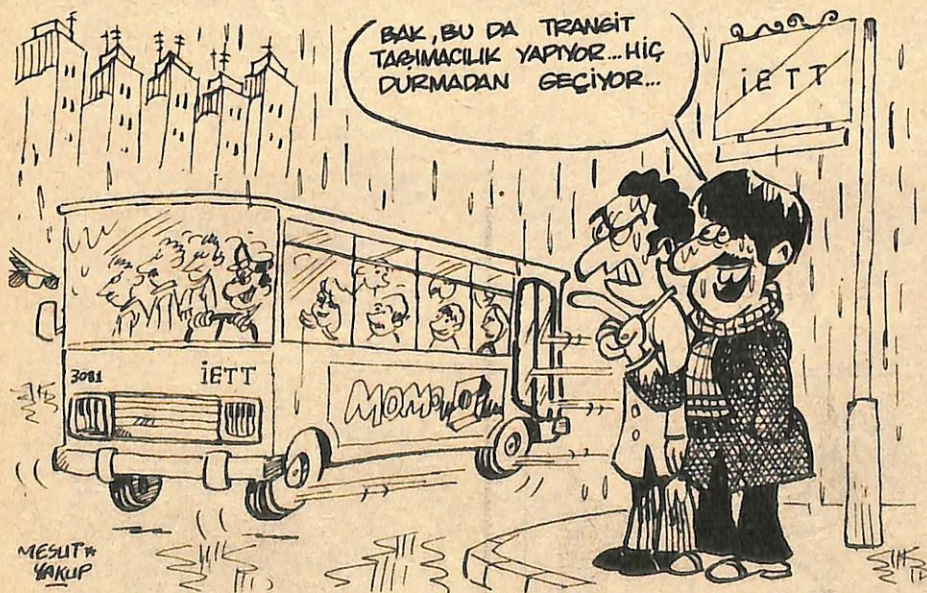
GREV ve lokavtların sınırlandırılmasıyla yeni bir eğlence alanı arayan işçi ve işverenlerimizin istekleri dikkate alınmış, temsilciler huzurunda yapılan görüşmelerde, spora ağırlık verilmesinde mutabık kalınmıştır.



Antrenman

Henüz planlama aşamasında bulunan bu yeniliğe göre, ya işçilerle işverenler birer futbol takımı kurup, toplu sözleşme pazarlığını deplasmanlı lig usulüyle yapacaklar, puanların eşit olması halinde, birbirlerine beşer penaltı atacaklardır. Ayrıca, maçlarda Yüksek Hakem Kurulu'nun görevlendirdiği hakem üçlüsü çalışanlara hak ettikleri puanın, yüzde 70'inden fazlasını veremeyecektir. Bu maçlarda futbol kurallarına uyulmayacak, çirkin tezahürat falan gibi şeyler duyulmayacaktır.

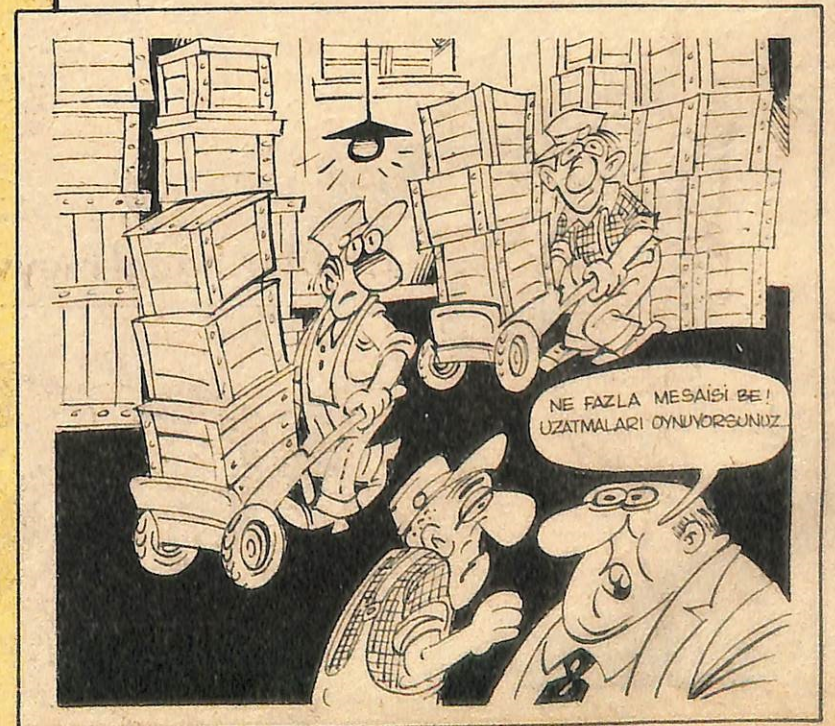
Belediye otobüsüyle transit taşımacılık



TRANSİT TAŞIMACILIK NEDİR?

ARİF'e tarif gerekmez ama, transit taşımacılığı kısaca anlatalım: Kırmızı ışığı takmayan, trafik polisine bakmayan, gaz pedalına basmaktan bıkmayan, yağ-

murdan, doludan korkmayan, hiçbir yere uğramadan dünyayı dört tur dolaşan, taşıdığı malı bile bilmeyen bir şoförün yaptığı taşımacılığa "transit taşımacılık" denir.



NE FAZLA MESAİSİ BE! UZATMALAR! OYNUYORSUNUZ



Günümüzün bulmacaları

YAPRAKTIR, asma değil. Satılır, yosma değil. Herkes öpüp saramaz. Sağlığa yaramaz. Arayanı çoktur, zam görse de yoktur.

Bilemediniz değil mi? Hadi sevabına biz söyleyelim: **SİGARA**.

Uzun bir fıçıık, içi dolu turşucuk. Homurdanır, yürümez. Eskir ama çürümez. Karın doyurmaya yaramaz. İnsan onunla hiç bir yere varamaz.

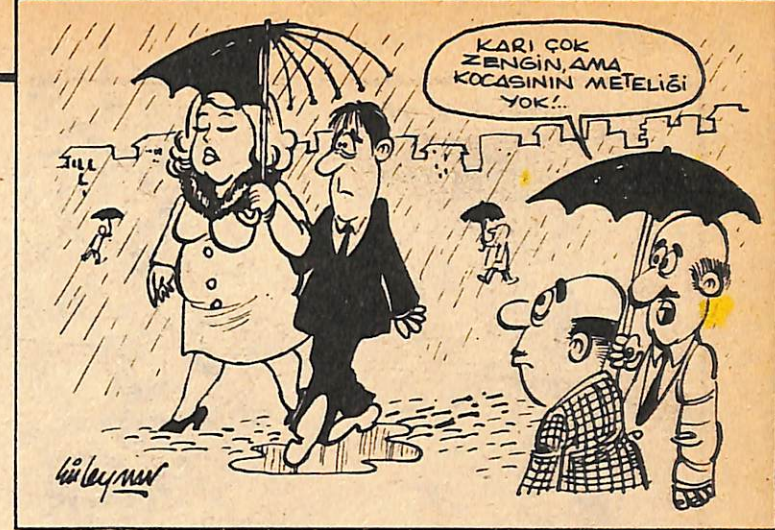
Düşünme süreniz 15 saniye. Dong... Gong vurdu. Açıklıyoruz: Belediye otobüsü.

İki yaka arasında upuzun bir kantar. Ücreti devamlı artar. Öyle bir para makinesi ki, saniyede bir kaç yüzlük kesiyor. Havaasını sormayın, zehir gibi esiyor!

Hadi nazlanmadan söyleyelim: Boğaz Köprüsü.



Güleynar



Evlilik kutsal bir şeydir...



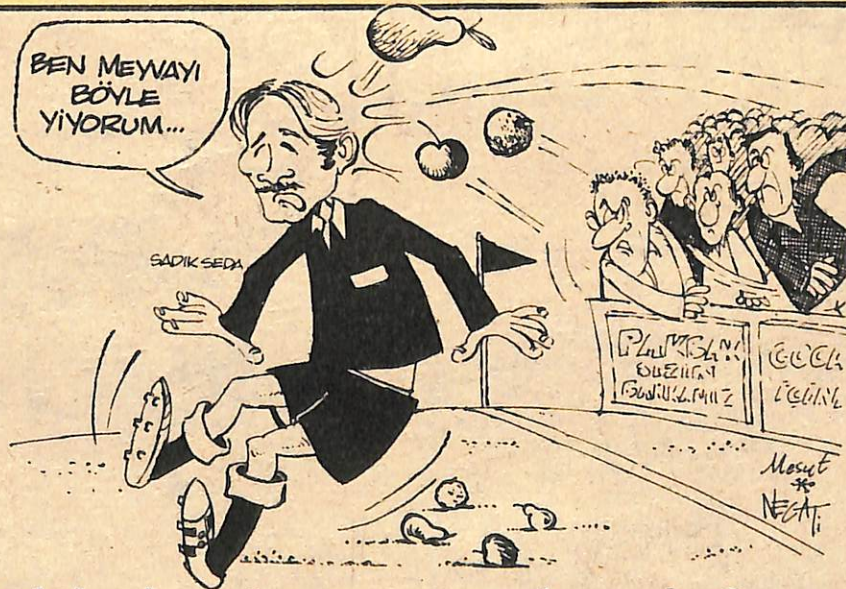
Güleynar

BEN AYIRIM YAPMAM... NE OLSA YERİM!..



BÜLENT ŞENSOY

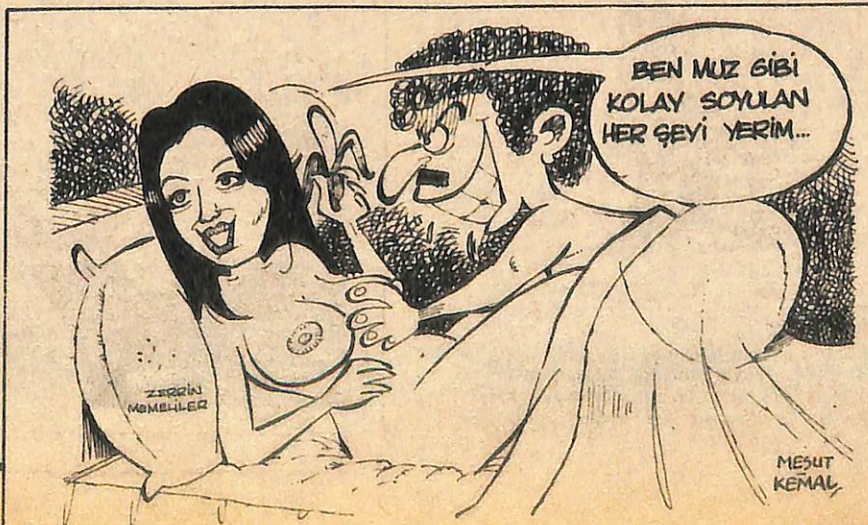
BEN MEYVAYI BÖYLE YİYORUM...



SADIK SEDA

Mesut NEÇATİ

Ünlüler, hangi meyveyi nasıl yiyorlar?



MESUT KEMAL



Bayan Özal'ın mutfagından...

ZAFİYET geçirme tehlikesiyle yüz yüze gelen üç kişilik ailenin, gazetelerde çıkan fotoğraflarını görmemizle mutfaklarına dalmamız bir oldu. Eşinin aldığı ekonomik önlemleri son derece yerinde bulan ve tasarrufun bütün kurallarına uyan Bayan Özal, yarım kuzuyu önüne, bıçağı eline almış, bir yandan yemeğini hazırlarken, şöyle konuştu: "Fıkralıktan kurtulmak istiyorsak, her şeyden tasarruf etmek zorundayız. Örneğin ben, şu gördüğünüz etin bir gramını bile sokağa atmam. Aç karnına yatmam. Tatlı dediniz mi, baklavadan başkasına bakmam. Diğerleri hem keseme, hem kiloma dokunuyor da..."

İster istemez sorduk: "Akşam yemeğine misafiriniz mi var?" Şaşırdı kadıncığa: "Ayol, yarım kuzu nedir ki? Yalnızca Turgut'çuğuma yetmez. Biz öyle zannettiğiniz gibi boğazlı insanlar değiliz... Bakın, size günlük yemek listemizi veriyim: Sabah kalvatisi, kişi başına ikişer bardak süt, üçer rafadan yumurta, biraz tereyağı, peynir... Ekmeğin masrafımız yok, bizim evde ara sıra yenir. Öğlen, ikişer kalem pırzola, birer kepçe makarna. Eh, bir yarım kuzucuk da, yetiyor akşama!"

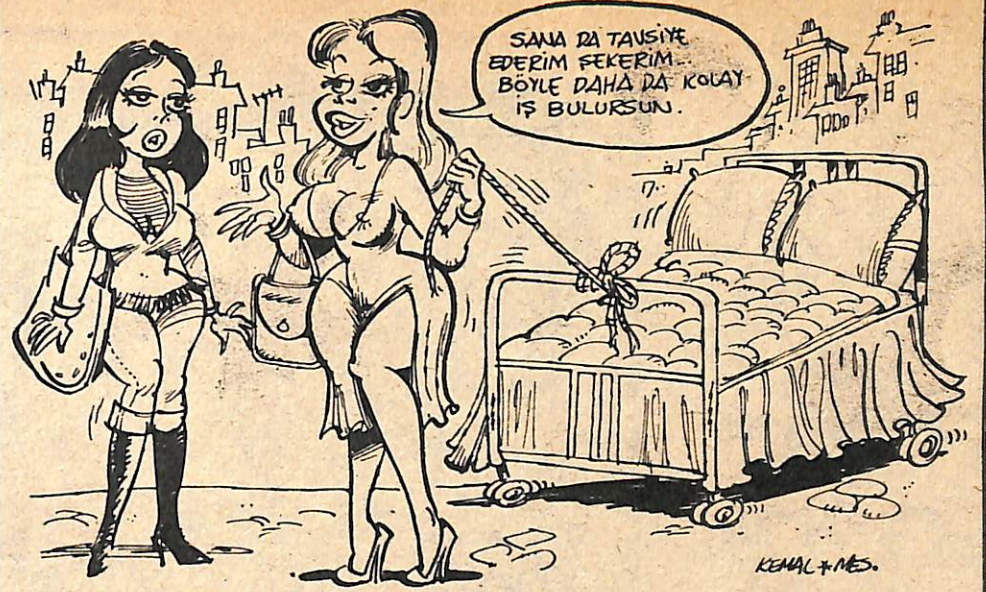
"Aylık mutfak masrafınız ne kadar tutuyor?" "Yekün tutacak bir şey yemiyoruz ki... Beslenme yetersizliğinden, ne hale geldiğimize bakın... Ülke ekonomisine neler kazandırdığımızın hesabını da, siz yapın."

Doğru söze ne denir? Mis gibi kokan ızgara dumanları arasından, kuru ekmeğin bulup, yediğimize şükrederek, döndük ÇARŞA'ya...

ŞU DİLEKÇEMİ
İMZALAR MISIN ABLA-
CIĞIM?



ERGİN
GÜLEN
* YAKUP



KEMAL & NES.

KARAVANA

Vedat
SAYGEL

Günümüzün delileri

ESKİ bilgilerimizden Bursalı Mehmet Said, devrin, delilerin devri olduğunu görünce, konunun üstünde titizlikle durmuş ve tam 56 çeşit delilik olduğunu bulmuş. Büyük gazetelerimizden biri de, bu önemli haberi birinci sayfasına koymuş. O insanların torunları olarak, olayı öğrenip de, duygulanmamak mümkün mü? Demek çoğumuz, atalarımızın tozutmaktaki yeteneklerini duymuşuz, çağın koşullarına uymuşuz, aramızdaki soy bağına kanıtlamak için, yerli yersiz keçileri kaçırmışız.

Eee, çağlar değişti. Fiyatlar, adını bilmediğimiz gezegenlere erişti. Nice kentlerimiz sanayileşti... Nice akıllı bildiklerimiz, enayileşti. Artık taşıt araçları, ses duvarını aşır, eoluğu 100 metreyi 10 saniyenin altında koşuyor. İşadamı bire bin kazanç getiren işleri seçiyor... Boşta gezen yurttaş, bir iş bulup çalışmak amacıyla ülkeden ülkeye pasaportsuz, vizesiz geçiyor. Bunca başarının yanı sıra, delilik konusunda yerimizde sayacak değiliz ya... Aklımıza gelenleri, sıralayiverelim hemen.

Hız delisi: Yürümez, koşar. Motorlu araç görünce coşar. Para biriktirmek için eline geçeni satar. Düşündeki arabayla yatar. Günün birinde anadan, babadan kalanları da okutup, en kralından bir BMW'yi altına çeker. Direksiyon başına geçer. Gaza öyle bir basış basar ki hiyar... Hem malına, hem canına kıyar!

Maklu fiyatlı kız delisi: Hasta, tedavisi mümkün olmayan bir hastalığa yakalandığını bilmez. Köyündeki Ayşe'den başkasını görmemez. Onun adından bahsedilmediği zamanlar yüzü gülmez. Sonunda eş-dost girer araya. Pazarlık gelir dayanır paraya. Fiyat maklu olduğundan, indirim yapılmaz. Gençlerin çırpınışlarına falan bakılmaz. Pey akçesini yatıran oğlan gurbete çıkıp, gereken parayı kazanmaya çalışır hızla. Ancak ahrette bir araya gelir kızla.

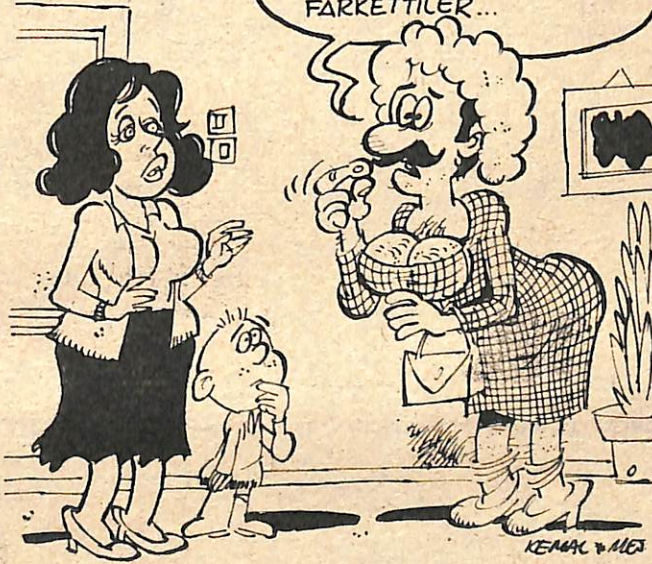
Vergi delisi: Aylık ücretinden başka bir geliri yoktur. Ara sıra yaptırılan angarya kabilinden işlerden de metelik almaz. Ama TV vergisini ödeme zamanı geldi mi, sabah karanlığında PTT'nin kapısına dikilir, devlete borçlu kalmaz!

Sergi delisi: Çalışma saatlerinin dışında kalan boş zamanlarda evinde oturamaz. Karısının dirdirinden bezer. Meyhaneye gidecek parası da olmadığından, resim sergilerini, fotoğraf sergilerini, karpuz, portakal sergilerini birer birer gezer.

Dayak delisi: Hiç bir sıkıntısı olmadığı halde, zaman zaman sırtı kaşınır. Çoluk çocuğu toplar, hesabını ödeyemeyeceği eğlence yerlerine taşınır.

Daha sayacağız, ama yerimiz dar. Ülke-mizde delinin, hamdolsun her çeşiti var!

VALLA KARICIĞIM TAM İŞİ
AYARLIYORDUM, BİYİKLIKLARIMI
FARKETTİLER...



KEMAL & NES.

"KADINLAR DAHA
KOLAY İŞ BULUYOR
DIYENİ BİR YAKALAR.
SAM ELİMDEN ÇEKE-
CEĞİ VAR!"



Cemile Kutgün sahnede...

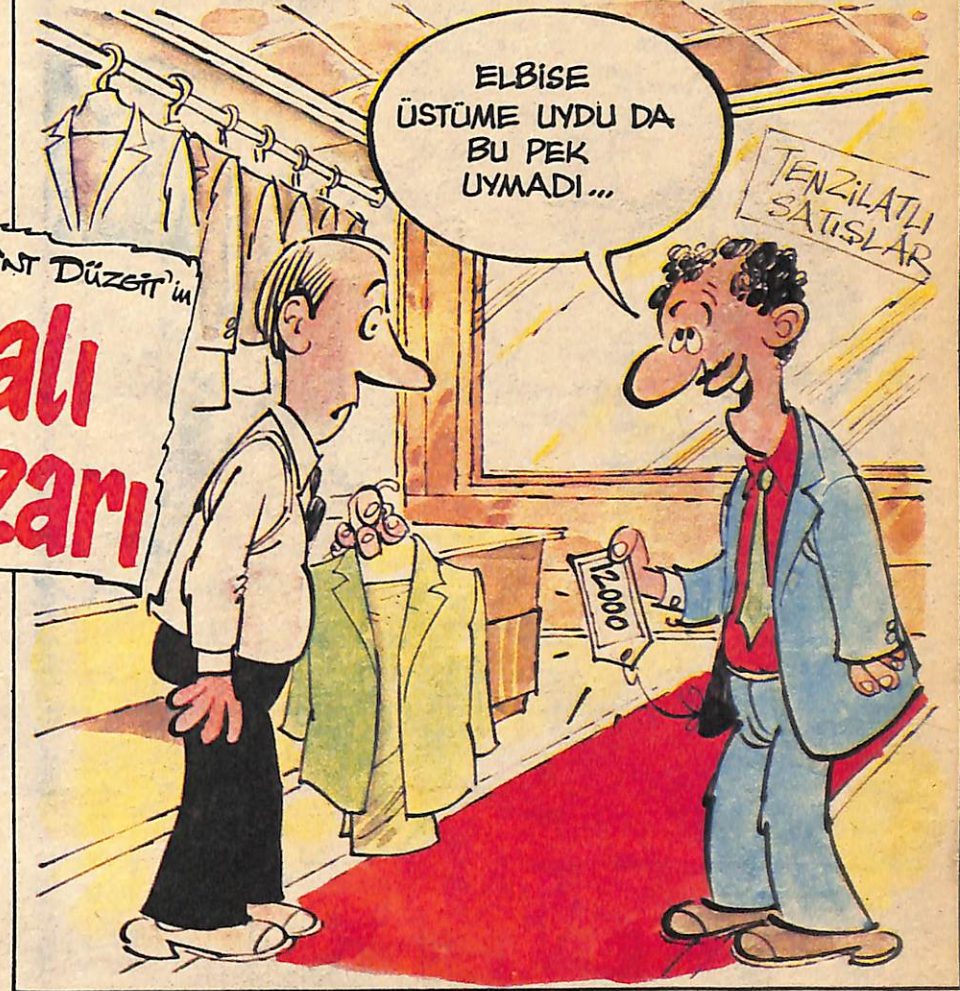
ŞİMDİ, UMUMİ
İSTEK ÜZERİNE,
SAHANDA SUCUKLU
YUMURTA TARIFI
YAPACAĞIM...



CEMİLE ABLA,
CEMİLE ABLA... CÜNEYT
ABİ GİBİ, Bİ DE
KARATE PATLATSANA.



İndirimli satışlar, herkese uyar...



Orta öğrenimde devre arası...



Trafik kazalarında suç kimde? Ezilen de mi, ezende mi?

RESMÎ istatistiklere boş verin siz. Suçun kimde olduğunu Sayın Psikolog Dr. Fikriye Rektifiye'den dinleyelim:
"Efendim, Bir kere sürücü, hangi nedenlerle direksiyonu eline almıştır? Ve yaya, hangi hergelenin teşvikiyle tekerleklerin altında kalmıştır? Olayın, karanlıkta kalan yanlarını aydınlığa kavuşturmak için, tanık ifadelerini de savcılık raporuna ekleyelim ve büyük bir sabırla elektrik kısıntısının sona ermesini bekleyelim."



Dikkat!...

ORANIZ KONUSUYOR... Ben, O'nun şeyiyim!

BENİ bilmezsiniz, ama sahibimi tanırırsınız. Adını duyduğunuz mu erkek, giyimini gördünüz mü dişi sanırsınız. Gazino afişlerinden inmez, halk arasına girmez, yıllık kazancımı değil Maliye, kendisi de bilmez. Küçük yaşlarda çalışmaya koyulmuştur. Bundan bir süre önce İzmir'de cezaevine konulmuştur. Geçen gün de bir komşu evinde soyulmuştur. Sütyeni vardır da, bıyığı sakalı yoktur. Peşine düşen hayranları, gümrüklerde satışa çıkarılan mallarınahılçılarında da çoktur.

Bana gelince: Onunla birlikte doğmuşum. Zamanla ismi, cismi belirsiz bir organcık olmuşum. Ama bana hiç yüz vermez. Halimi, hatırıma sormaz. Rüyasında bile şeytana uymaz.

Başka bir vücutta olsaydım, ne sözlerine önem verirdim, ne beni organdan saymamasına bakardım. Aklıma estikçe Allah yarattı demeden, kendisini tekrar tekrar assolist yapardım!

Şimdi düşünün ve bir defada cevap verin: Sahibim kim, ben onun neyiyim? İpucu vereyim: Hazretin en nazık yeriyim!



Borç, yiğidin kamçısıdır



Türkiye balık ülkesidir, et yeme, balık ye!...

ET fiyatlarının başını alıp gittiği günümüzde, oturup ağlaşmanın hiç gereği yok. Buna da şükür demeliyiz. ve ülkenin üç tarafının denizle çevrili olduğunu düşünüp, bol bol balık yemeliyiz. Şimdi derseniz, balıkçılık hakkında biraz bilgi verelim. Tutulması ve çiğnenip yutulması çok kolay olan balık, genellikle denizlerle yaşar. Kendileri dururken, büyük baş hayvanların peşine düşen insanların,

akıllarına şaşar. Avlanmasına gelince: İş dönüşü köprü üstünden salarsın oltayı, başlarsın beklemeye. Bir gün, beş gün, on gün... Çok bekletmez. Zaten av heyecanı ile zaman durur. Nasıl olsa balığın bir alığı da, senin oltana vurur. Kendisi iyi, ama kokusu çekilmiyor falan deme. Beleş karın doyurmak varken, sakın kasaplık hayvanları yeme!

Kapaktaki konu



N'olucak şimdi?



Karneler elimi

KİMIN karnesinin nasıl olduğunu, bakmadan da anlayabilirsiniz. Baştan aşağı "pekiyi" alanlar: Sevinçli larıyla hemen göze batarlar. Evlerine girince, mahallede bir de şeref turu atarlar. Notları ortadan yukarı çıkmayanlar: Zararsız, evlerine gidip, gitmemekte son c rarsızdılar. Gülmezler. Adlarını sorsanız, bilmezler. Yapılan her şaka kendilerine Korkuları yüzlerinden okunur. Karnesi, sıfır üç arası değişenler: Bi çekilip, saatlerce uğraşarak, sıfırları 10, yaparlar. Bunu beceremeyenler is, kalabal da karneyi çaldırmaya bakarlar. Ailelerin tepkisi de, başka başkadır. Kır tirdiği halde çocuğunu tatile gönderir kimi sı.. Notları 9'dan aşağı düşmeyenin, "Bu 10 değil ulan?" diye, b den yediği dayak da, cab



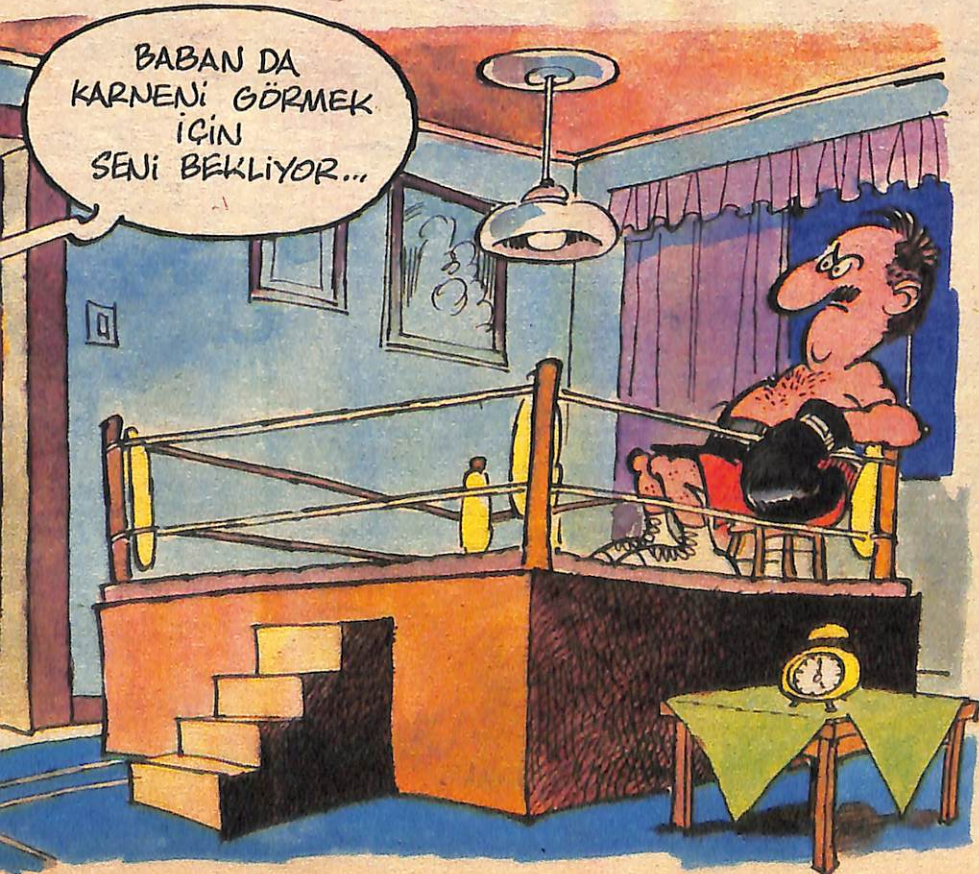
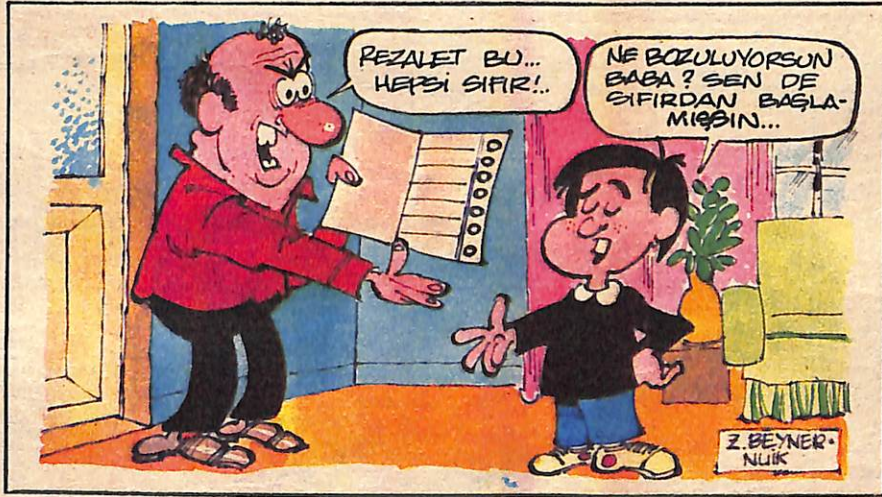
Çikolata göğüs büyütüyor

Daha neler, neleri büyültüyor?



Erkek memesi üzüm kurusu, kız memesi ayva irisi sözü artık lafta kaldı, şimdi de göğüs büyüten çikolata yapıldı. Bundan böyle doktorlara bir yığın para verilmeyecek, göğüsler hormon tedavisiyle irileştirilmeyecek. Sadece çikolata yiyerek göğüslerinizin büyüdüğünü farkedeceksiniz.

Bakın daha, neler neler büyültüyor: Eve geç geldiğinizde, eşinizden yediğiniz oklava, kafanızı... Veresiye defteri ise, alacaklılardan kaçarken, şişen ötürü ayaklarınızı...



Dil öğrenmezsen, yüzmeyi öğren





Trabzon'un taşı toprağı futbol

TELEVİZYONUN hazırladığı, Trabzonspor'la ilgili programın yapıldığı sırada kıyıda olmadığını, bu nedenle Uğur Dündar'ın kendisine bir şey sormadığını söyleyen İdris Reis, ÇARŞAF'a gelerek, şöyle konuştu:

"Tirapizonsipor tentu mi, herçes çenduni söz sahibi sanayi. Millet tuyduklarına kanayi. Pizum ora

halçi, toğuştan topçudur. Balığa çıkıldığında pen pile, hamsiyi 'Necati', lüferi 'Tuncay' diye çağırırım. Hele ağda torik de gördüm mü, 'Gol' diye bağırırım. Hey cozunı sevdiğimin takımı, hey! Sahada futbol oynamıy, sanki hora tepeyi. İdarecilerimiz, taşı toprağı futbolcu yapıy. Top oyunu olmasa, Tirapizon'da hayat durur. Yer, gök bir olur, Karatenuz pile kurur!"



Televizyon'da güldüren filmler oynatılacak



Televizyondan satranç öğrenenler



Musluk böyle tamir edilir





Ağa Han Çırağan Sarayı'ndan bir türlü çıkmadı

"TURİSTİK zenginliklerinizin dünyada bir eşi daha yok" diyen ve turizm merkezi yapılmasını önerdiğimiz Yassıada'yı, dürbünle zar zor gören ünlü konuk, öğleden önce tarihi Kapalıçarşı'da canından bezmiş, ikindi üzeri ise Çırağan Sarayı'nı gezmiştir.

Gördüğü tarihi enkaza hayran kalan ve antrenmandan çıkan Beşiktaşlı futbolculara özenerek, soğuk suyla bir duş alan Ağa Han buranın güzelliğinden bıkmamış, saplandığı çamurdan çırpınmasına rağmen çıkamamıştır.

İyi haber alan kaynaklardan öğrendiğimize göre, ünlü turizmci burada bir hamam kuracaktır ve çamur banyosuna meraklı turistler bulacaktır.

İlzyonist Mahbubi...



İLKİN'İN İLKELERİ



SPOR

Üç büyükler, minderde de kapışacak

ARTIK güreş minderine Üç Büyükler de çıkacak, futbol sahalarından sonra minderlerde de birbirlerini yiyecekler. Ancak kasalarına düşen farelerin kafalarını kırdığı Üç Büyükler, parayı nereden bulacak? Çünkü banka değil, güreş şubesi açacaklar! Ama biz bir kolaylık gösterip, akıl verebiliriz onlara: Örneğin, futbolu bırakan Gökmen, hemen ağır siklet güreşçisi olarak çağırılmalıdır. Beşiktaş'ın zaten futbol oynayan futbolcularına bir de güreşçi olma şansı tanınmalıdır. Tamam mı?

Galatasaray 2. yarıya şanslı giriyor



Miliç "Beşiktaş için fedakârlıktan kaçınmam" dedi

LİGİN ikinci yarısında yeni bir plan uygulayacağını açıklayan Miliç, hazırlıklarını bitirdiğini ve ayağının uğurlu geleceğine inanarak, Gaziantepspor maçı için oğlunu taa Yugoslavya'dan getirdiğini söyleyerek, şöyle devam etti:

"Bildğiniz gibi, Eskişehirspor maçında da, ayağının uğurunu denemek için eşim gelmişti ve Beşiktaş 2 puanı vermişti. Şimdi sıra oğlumda... O da umduğum sonucu vermezse, bizim stüdyo insanı çokook. Teyzem gelecek, halam gelecek, dayım gelecek. Birinden birinin uğuru sayesinde, ligin sonuna kadar Beşiktaş mutlak bir takımı yenecek. İşte o zaman takım 2 puan daha ahr, düşünme tehlikesinden kurtulmasına 17 puan kadar bir şey kahr. Günler torbaya girmediy ya..."

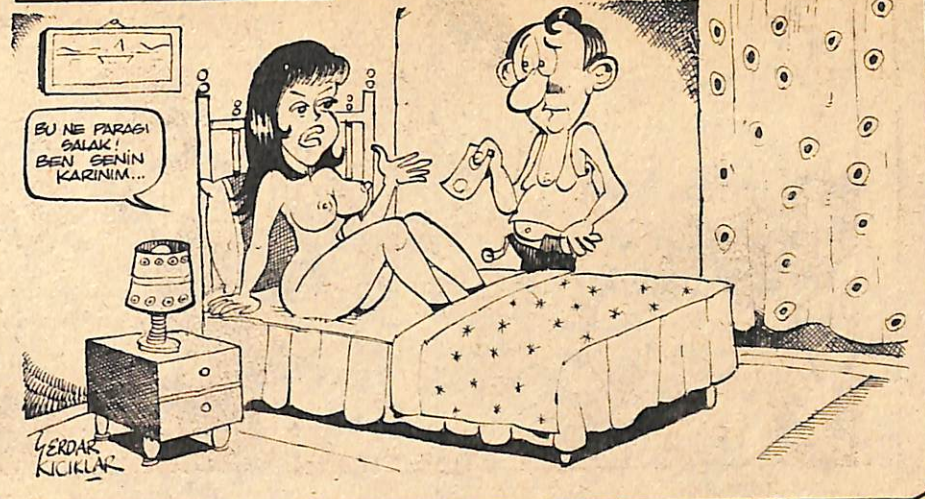
Beşiktaş'ın eksikliği yok...



Alo polis!



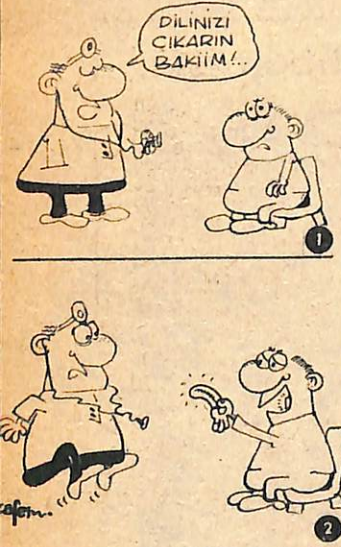
Şaşkın koca



ADRESİMİZ:
Cağaloğlu, Mollafenari Sok. No 30-32 İSTANBUL

Çarşaf Karikatür Okulu'nda usta konuk: TURHAN SELÇUK

GENÇ çizicilere bir katkıda bulunabilmek, karikatür sanatına yeni değerler kazandırmak için sürdürdüğümüz ve Raşit Yakalı'nın yönettiği Çarşaf Karikatür Okulu geçen cumartesi günü çalışmasına, Türk karikatürünün büyük ustalarından Turhan Selçuk ortada oturan) da katıldı. O da, önceki konuk karikatürcüler gibi, kursa gelen Çarşaf'çılara sanat görüşünü, karikatür anlayışını anlattı, ayrıca karikatürçülükte ilerlemenin püf noktalarını belirtti. Böylece Çarşaf Okulu'nda yararlı bir çalışma günü daha, gerçekleşmiş oldu... Sizleri de bundan sonraki çalışmalarımıza beklediğimizi belirtelim.



Zafet (İstanbul)
Çizgi anlayışıyla espri anlayışının bağdaştığı ender çizgilerden birine sahipsin. Bu çizgini daha da geliştirip sevimli, gözü yormayan yumuşak bir çizgi elde edebilirsin.



Zehra Yurdakul Devamlı işlenen bir konuyu değişik açıdan ele almışsın. Karikatürdeki kişilerin evde mi, sokakta mı oldukları belli değil, arkaya ince çizgilerle bir fon yapmak, göze her zaman hoş gelir.

Tuncer Erdem (İstanbul)
Çarşaf Okulu'nun devamlı öğrencisi olmanın yararları, en belirgin se-

nin çizgilerindeki iltirilemede görülüyor. Sürekli çalışmanın semeresini aldığını sanıyoruz.

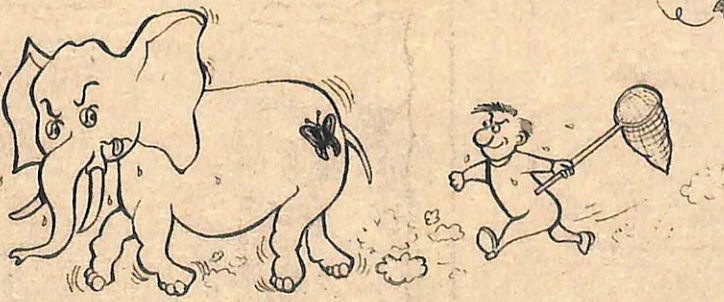
AMAN HOCA EFENDİ... BANA Bİ MUSKA FİLAN YAZ YOKSA SİNİFTA KALICAM...



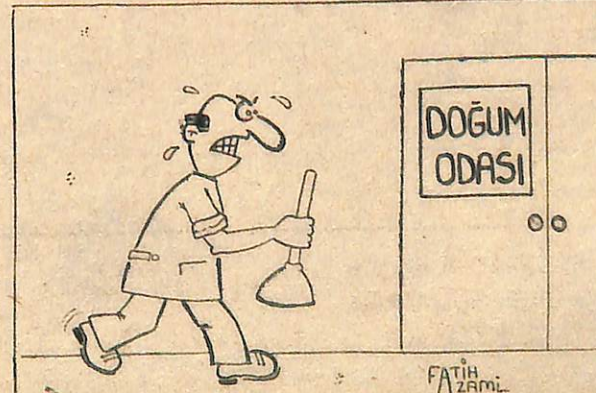
AL BAKIİM EVLADIM, SANA KOPYA SEKLİNDE BİR MUSKA HAZIRLADIM... HAYATTA SİNİFTA KALMAZSIN...



Hakan Gönül (İstanbul) Fil karikatürlerinin içinde en çok bunu beğendim. Çizgilerini aynı kalınlıkta çizmen, monotonluk vermiş. Adamın ağ sepetini tutuşunu, çift elle ve abartmalı çizmeliydin. Anatomiye dikkat et.



HAKAN GÖNÜL



Fatih Azami (İstanbul)
Konuyu iyi düşünmüşsün. Doktorun kızgın bakışlarına bir anlam veremedim. Doktor, sinsi-çe gülseydi, işin kolayına kaçan biri olarak anlaşılıp, daha gülünç olacaktı.

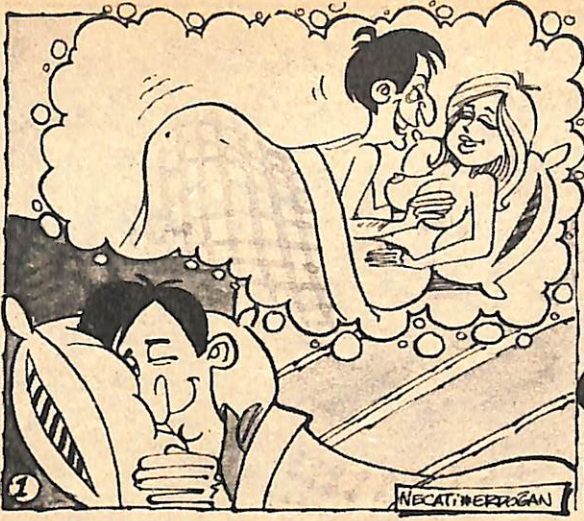
Çarşaf

Hürriyet Gazetecilik ve
Matbaacılık A.Ş. adına sahibi:
EROL SİMAVİ

Sorumlu Müdür: ÇETİN EMEC
Yayın Yönetmeni: GÖNEN BOZKURTULAR

Basıldığı yer:
Hürriyet Ofset
Matbaacılık ve
Gazetecilik A.Ş.

YIL: 6 SAYI: 6



GEVŞİLİM, SENİ DÜN GECE RÜYAMDA GÖRDÜM... BİRLİKTE MÜZE GEZİYORDUK...



Rüyalarınızı bize anlatın, yorumlayalım

Sahrayicid'ten Cevdet: "Abi, rüyamda yangın gördüm. Hayırlı mıdır? Rüyada yangın görmek mutluluk getirir mi?"

- Lan keriz, gördüğün rüya değil, sahiciydi! Dün gece sizin semtte büyük bir yangın çıktı. Bana mektup yazmayı bırak da, evdeki eşyaları kurtarmaya bak."

Tarlabası'ndan Sacit: "Her gece rüyamda Raquel Welch'i görüyorum. Soyunuyor ve beni yatağa bekletiyor. Biraz oryantal yapıp, beni tahrik ediyor. Sonra yanıma giriyor, kritik anda, bırakıp kaçıyor. Rüyamın açıklamasını yapar mısınız?"

- Sacit bu, ne biçim rüya? İnsan o durumda Raquel gibisini hiç elinden kaçırır mı? Hemen yatağa gir, gözlerini yum. Rüyayı baştan gör. Kritik yerde gerekeni yap, Raquel'i kaçırma... Sonra da bütün ayrıntılarıyla bana yeniden yaz. Emi Sacit? Haydi, iyi rüyalar!



ESKİLEER ALIYORUUM

ESKİCİ eskiler alan ve bunu yeni almış gibi başkasına kakalayan esnaftır. Ama eskici, her zaman eski almaz. Çünkü şişe alanı da vardır. Şişenin eskisi olmaz... Eskiciler, yararlıdır da... Bir malın kaliteli ya da kalitesiz eski ya da yeni, kullanılmış ya da az kullanılmış olup olmadığını anlamak için, eskiciye göstermek yeter. Malın gerçek değeri, "Şıp" diye ortaya çıkar!



Ahbab işi...

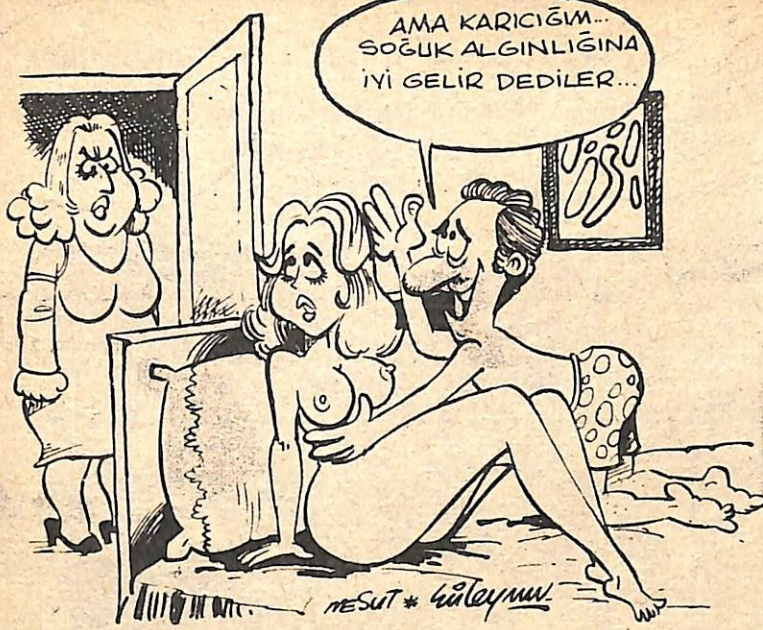


NASREDDİN HOCA'YI BİLE GÜLDÜREN FIKRALAR...

BEŞ çocuk annesi bir kadın, doktoruna sordu: "Doktor bey, bu yaz Marmaris'te nasıl rahat bir tatil geçirebiliriz dersiniz?" "Çok kolay hanımefendi", diye cevap verdi doktor. "Genellikle çocuklarınıza vitamin verir, siz de müsekkin alırsınız, değil mi? Bu yaz tam tersini yapın!"

MÜSTERİ, yemek yediği lokantada garsonu yanına çağırıp, başladı çıkışmaya: "Yahu kardeşim, ben kuşkonmaz çorbası söyledim, ama bu çorbanın içinde bir tek kuşkonmaz bile yok!" Garson, kılıfı bile kıpırdatmadan cevap verdi: "Beyim, kadın göbeği söylediğiniz zaman, tatlınız içinden kadın göbeği mi çıkıyor?"

Ünlü bir Kazanova'nın sözü: "Göğüsleri olmayan kadın, yastıksız yatağa benzer."



Hastalıklı bir hafta

HER ayımız mutlaka kutlanacak bir takım olaylarla doludur. Olayları kutlamak için gideceğimiz tatil yerleri, Antalya, Çeşme ya da Bolu'dur. Ama her işimizde olduğu gibi bu konuda da plansızlık yapmışız. Örneğin, ocak ve şubat ayları kutlamalardan nasibini pek alamamıştır. Bu ayları elbette kutlamasız geçiremezdik. Bu nedenle "Cüzzam Haftası" ve "Kalp Hastalıkları Haftası"nı bu aylarda kutlamaya karar verdik. Hastalık mastalık anlamayız Her ay kutlanacak bir olay olmalı değil mi?



Yeni çeteleri tanıyalım

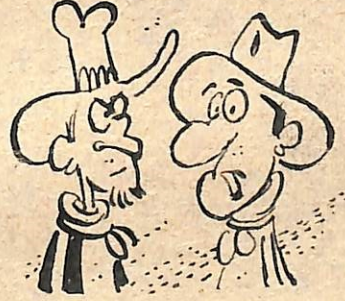
Kökü kazınan terör örgütlerinden sonra, eylemci kesimin ne sağ, ne solu kaldı. Onların yerini, ekran delisi bazı çeteler aldı. İşte bunlardan birkaçı.



Valton Çetesi: TV'deki diziyeye hayran kalan ve 10 çocuğunu da yanına alan işsiz baba çetesini kurmuş, boş gaz tüplerinin bile para ettiğini duymuş, uzun araştırmalardan sonra, soyacak bir ev bulmuştur. Ailece mutfığa dalıp, karınlarını doyurduktan sonra, baba serinkanlılıkla tüpü omuzuna almıştır. Mahalle halkının yardımıyla karakola teslim edilirken, ev sahibinden yediği dayak, yanına kâr kalmıştır.



Ceyar Çetesi: Dallas adlı televizyon dizisinin tutmasıyla biraraya gelen üç genç, memleketi soyup, soğana çevirmek için Ceyar Çetesi'ni kurmuştur. Çete, son işinde bir polisin evine girerek, baltayı taşla vurmıştır. Şimdi Sağmalcılar Cezaevi'nde, yargılanacakları günü beklemektedirler.

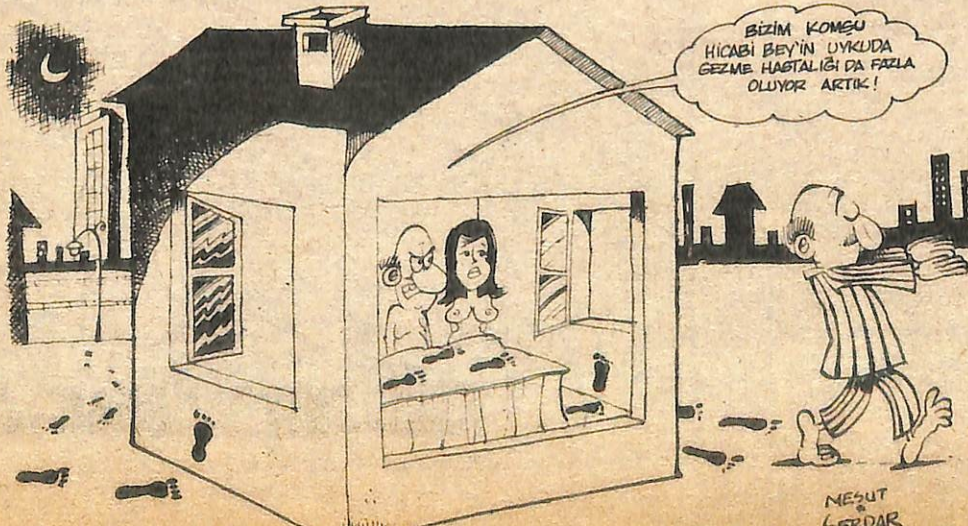


Smith ve Jones Çetesi: Daha önce Kaptan Onedin Çetesi adını alan ve gemi bulamadığı için sokak aralarına park eden eski arabaları çalan iki ortak, yeni dizinin tanıtıcı bölümünü görmüşler, çetenin adını değiştirmeye karar vermişlerdir. Şimdilik eksiklerini tamamlamakla meşgul olan gençler, işe başlamak için Smith ve Jones'in yayına girmesini beklemektedir.

Müşteri her zaman haklıdır...

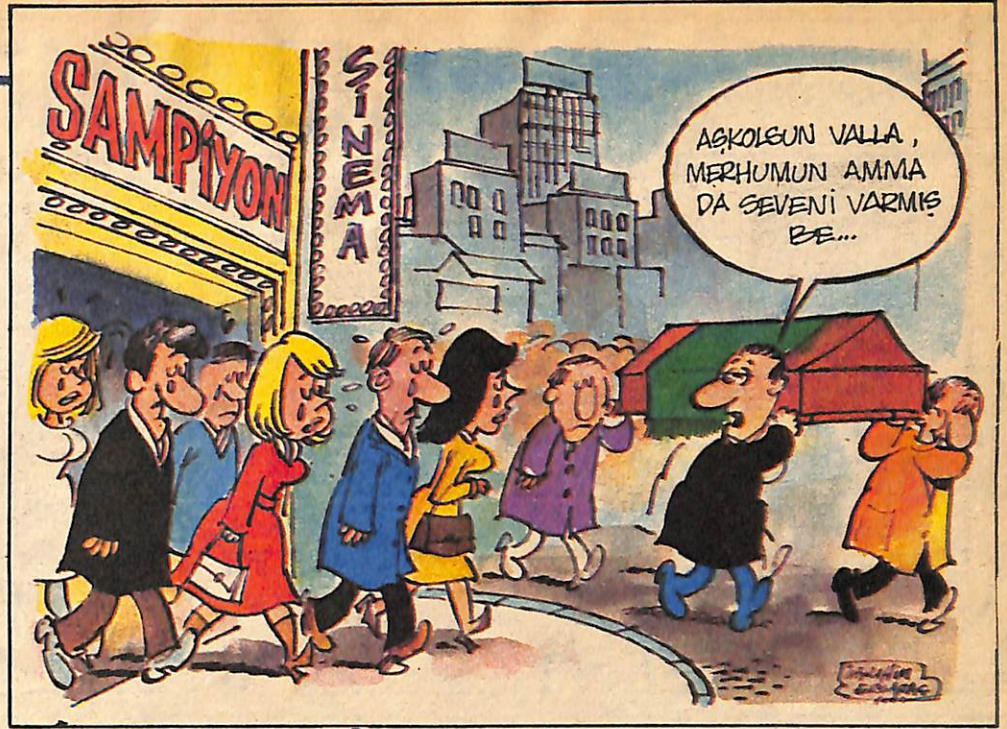


Hem uyur, hem yürür



Merak bu ya!



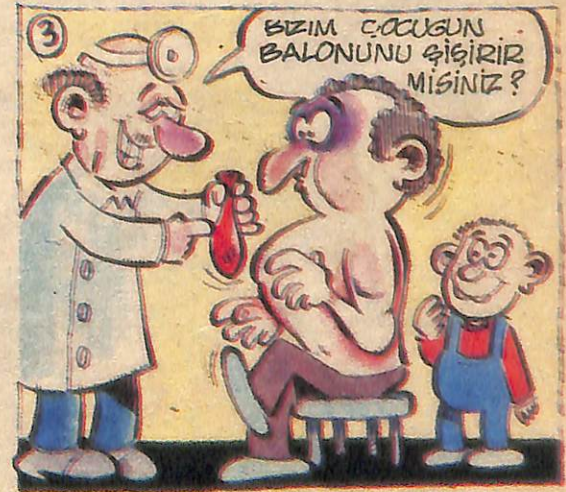


Bu yıl filmciler hem kazıkıyor, hem de ağlatıyor...

GÜLMEK bizim mayamızda var. Helvayla turşuyu bir arada yiyene güleriz... Üretimizden kesilen vergileri görünce güleriz. Her aybaşı, ev kirasını ödeyecek para bulamayınca güleriz. Alacaklılardan kaçan borçluyu görüp, kendi halimizi aklımıza getirir güleriz. Yıllardır sorunları hep böyle güle güle çözeriz. İşte gavur milleti de bizi kıskanmış olacak ki, memleketimize durmadan acıklı filmler gönderip, bizi ağlatıyor. Sinemaya girerken kazık fiyatları görüp yine güleceğimizi bildiklerinden hiç olmazsa çıkarken ağlatmaya çalışıyorlar...



Tıp, çocukların hizmetinde



Tarihi tablo



Katil kim?



SELMA, güzelimsi çirkin bir kızdı. Mahmut ise, imambayıldızdan sonra en çok Selma'yı seven yeni reşit olmuş bir gençti. Selma ile Mahmut, tam evlenecekleri sırada şehir şebeke cereyanındaki bir arıza yüzünden elektrikli kesildi... Bu yüzden de nikâh ertelendi. Ancak ertelenen nikâhta Selma bir geceliğine kiraladığı gelinliğini giymediğinden memurun karşısına çıplak çıkmak zorunda kaldı. Bunun üzerine Mahmut "Göremiyorum, göremiyorum" diyerek olayı görmemezlikten geldi. Akrabalarının kanatlardan geliştirdiği akınlara dayanamayan Mahmut gelinin Havva Ana kılı-

ğında olduğunu kabul etti ve namusunu temizlemeye karar verdi. Ancak henüz nikâhları kıyılmadığından Selma kendi namusu olmuyordu. Nikâhı kıydılar. Karı- koca ilan edilir edilmez, Mahmut'un artık namusunu temizlemesi gerekiyordu. Çekti silahını "Dan!" diye ateş ederek Selma'yı öldürdü. Şimdi soruyoruz: Selma'yı kim öldürdü? Katil kimdi? CEVAP: Ortada katil filan yoktu. Çünkü cinayet işlenmemişti ki... Aslında Mahmut, sinek bile öldüremeyecek kadar ince ruhlu bir genç aktördü. Film çeviriyordu. Rejisör "Stop" deyince, Selma da kalkıp gitti.

ŞAH ÖLDÜ, YAŞASIN

GOL KRALI

OYNAYANLAR:
KEMAL BUNAL (SÜPER SAİT)
SUNA BALDIZOĞLU (SEVİM)

YAZAN: LÜTFÜ
ACUN
ÇİZEN: M. EKENER

SEVİM HENÜZ 30'UNA BİLE BASMAMIŞ 29,5 YAŞINDAYDI. AYNI ZAMANDA ZENGİN BİR AİLENİN BİRİÇİK KIZIDIR. FUTBOLU, PAZDON FUTBOLCUYU, ÇOK SEVMEKTEDİR.

KIZIMI RAHAT BIRAKIN LAN!.. NEREYE DAUVİDİNİZİ BİLİYÖZ MÜSÜNÜZ ?.. BURASI ANTRENMAN SAHASI DEĞİL...

NE BOZULUYOSUN BABALIK ?.. BİZİM MİLİŞ HASTA... GÖREV SENİN PİLİÇTE BU HAFTA...

ABLA YEDEKLERE DE FANS TANI...

SAYIT İSE UZAĞI HIÇ GÖREMEDİĞİNDEN MİYOPTUR... YABANCI SAHADA NASIL İŞ TUTTUĞU HAYALİYLE DOLAŞIRKEN 10 BİN VAT AKIM YÜKLÜ SEVİM'E ÇARPAR...

ÇÜŞ ULAN!.. KENDİNİ BELEDİYE OTOBÜSÜNDE Mİ SANDIN ?

İŞE BAK BE!.. ELEKTRİK DİREKLERİNİ DE DELMİŞLER.

SAİT, SEVİM'E ÇARPMIŞ... SEVİM, SAİT'İ YILDIRIM AŞKIYLA YAKMIŞTI... ACİLEN HAZIRLANAN NİKAH MASASINDA SAİT'E BİR YÜZÜK TAKILMIŞTI... SEVİM İSE KARTAL'IN ADANA DEPLASMANI KAFİLESİNE KATILMIŞTI.

BUGÜN BURADA SADECE SİZİN YÜZÜĞÜNÜZÜ TAKMAK İÇİN BULUNUYORUZ... SEVİM HANIMA DA DUVAR AHMET TAKIYORDUR SU ANDA...

MÜHİM DEĞİL! BEN ÇIKARTIP YENDEN TAKARIM. (ONUNKI SAYILMAZ)

DUVAR AHMET ÖNCE NİŞANLISINI HAZIRLAMIS, ŞİMDİ SAİT İÇİN KOLLARI SIVAMIŞTI...

FUTBOLDA BİRİNCİ KUZAL... RAKİBİNİ ŞAKTIR. MADAN TESİRSİZ HALE GETİRECEKİSİN.

ÖYLE Mİ? O ZAMAN TUUHH!.. HAYATIMIN İLK GÖLÜDÜR BUUU...

ULAN BU CAN SİMİDİ DİR YEME HA...

TAKIM LİG'DEN DÜŞMEMEYE ÇALIŞIRKEN, SAİT İSE ÖNÜNE GELEN ÇUKURA DALIYORDU...

PEKİ İNÖNÜ STADIN'DA DÜŞENLER NASIL ÇIKARILIYO...

ÇUKURDAN ÇIKARILIP HASTANESİNE YATIRILAN SAİT HOPSTÜNOLOPUS GÖRMÖLÜS ŞOKU GEÇİRDİĞİNDEN ANİDEN GÖRMEMEYE BAŞLAR...

GÖRÜYÖRSÜN BANA NE LAN?.. BU TARAFI BAKMA YETER...

NE!.. GÖRÜYÖRÜM GÖRÜYÖRÜM!..

TABI ELEKTRİKLER GELDİ DE ONDAN GÖRÜYÖRSÜN.

SAİT'E KALE KAPICISI KAPALIYDI AMA, ŞEHİRET KAPICISI ARDINA KAPAR AÇILMIŞTI. SON MAÇA, 18 GOL ATIP GOL KRALI OLMAK İÇİN ÇIKMIŞTI...

SAYIN SEYİRCİLER GÖZLERİMİZ, ORMANDA İNZİVAYA GEÇİLEN GÖKMEN'İ ARAMAYACAĞAK, SAİT ONUN REKORDUNU KIRACAK!

ULAN HİYAR! BURDAN GÖKMEN BİLE KAÇIRMADI... FİLM BOŞA GİDİYÖ. BAKİ SUZDAN BEN ATIM DE ONU ÇEKİM.

ŞİMDİLERDE İSE BU FİLM. BAŞKA BİR YERDE, BAŞKA BİR BİGİMDE TAKTİK OLARAK KULLANILIYOR... KALECI RASİM BİLE "GOL KRALI" OLMA SEVDASIYLA ÇALIŞIYORDU...

ULAN ÇUKUR KAZIP TAŞ TAŞIMAKLA FUTBOLCU OUNSAYDI İBRAHİM TATLİSES DE FUTBOLCU OLURDU...

GÖRÜĞÜ TAKTİĞİMİZ İYİ OLDU NEDETT... GOL KRALI OLMAK İÇİN BUNLARI YAPMAK LAZIMMIŞ...

SAİT ÖYLE YA-PIYORDU...

LAN BU ÇUKURA BEŞİNCİ DEFA DİZ ATLIYORUM ARTIK GARANTİ GOL KRALI OLUDUM.